

ワークショップ当日までに、「**将来のために準備する（投資する）**」のテーマで、A、Bの2種類のフォトエッセイを作成し、必ず2部印刷してお持ちください。

おひとりで複数作成できる方、あるいはご家族にもお願いできる方は、同じテーマでフォトエッセイを作ってください、あなた自身のフォトエッセイと一緒に印刷してきてください。

●テーマ：「**将来のために準備する（投資する）**」

将来のために、あなた自身が行っている準備や様々なリソースを使って行っていること、あるいは将来への想いを託していることなどの行為について考え、以下の宿題をお願いします。

タイプA あなたにとっての「**将来のために準備する（投資する）**」について、**あなたが実際にやっていること**を1つ選び、自由にフォトエッセイにしてください。

タイプB あなたにとっての「**将来のために準備する（投資する）**」について、**やりたくてもできていないこと**を1つ選び、フォトエッセイにしてください。

題材は、利殖のための株などの金融商品に投資する行為以外のことでご検討ください。金融商品がダメというわけではありませんので、あなたの目的や価値観がわかるものでお願いします。

なお、なるべく実際の写真をご用意ください。例えば、ネットで行っている場合でも、パソコンでその画面を表示し、それをやっている様子がわかる写真を撮ってください。

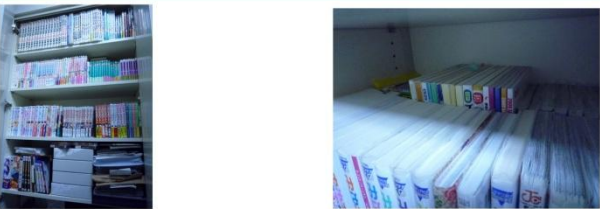
タイプBで、写真で表現が難しい場合も、関連するものを探して撮影してください。なお、サイトの場合もキャプチャせず、画面をカメラで撮影してください。

●フォトエッセイの作り方

- ① テーマについて、選んだことがらを表す写真2枚を撮影してください。（①自分の視線に合わせたクローズアップと、②周囲も含めた全体像の写真）写真サイズは、それぞれ9センチ角程度になるように。
- ② その写真を見ながら、あなたにとってそれがどのような意味を持つのか、なぜそうするのか（できないのか）を考え、撮影したものごとについての説明と併せて200～300字程度の文章にしてください。
- ③ タイプA、Bについて、それぞれフォトエッセイを作成してください。

例（「**部屋をきれいにする**」をテーマにしたフォトエッセイの例）


テーマA:「あなたにとっての『クリーン（きれいに）にする』という体験について、自由にフォトエッセイを作成してください
「本棚の整理整頓」



今日は月1の本の入れ替え作業。いつもこたわっているから1日かけてしまう。今日こそ早く終わらす。本、雑誌、マンガが好きなので、このように本棚にめいっぱい本を入れる。右の写真のように、奥にも本を入れる。上から1、2、3段はいつもそうしてる。手前に置いてあるのは最近買ったもの、または、よく読む本を入れている。奥にはあまり読まないが、たまに読む本を入れている。棚の上にあるほど読む頻度が少ないもの。写真に写らなかったが、一番下の棚は大きいサイズの本、雑誌が入っている。一冊一冊、読んで確認中、今日はこの作業だけで終わってしまう。

テーマA
現在おこなっていることについて

テーマB:「あなたにとっての『クリーン（きれいに）にする』という体験について、やりたくてもできていないことについて
「机の上と本」



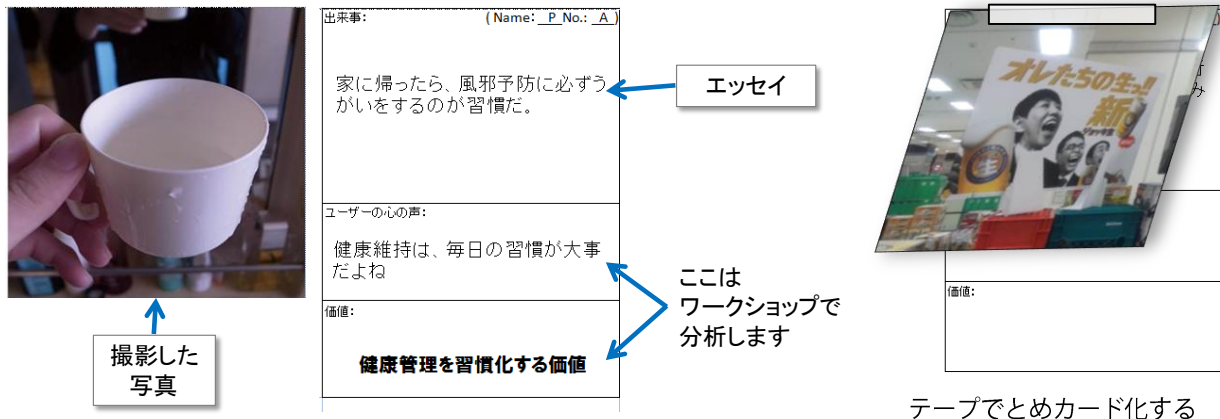
今日は学校がある日、朝早い。帰ってくる時間は夜遅くなるので、家にいる時間が少ない。明日は休日。朝早くからバイトで、遅く帰ってくる予定だ。その後、昼ごはんを食べたら大体気分転換に外へ出掛けるか、もしくは先週と同じ夕方か夜まで寝てしまおう。リビングにあるテーブルや和室の卓上テーブルを出して課題出来るし、最近はパソコンで出来る課題が多い。机に置きたいけど奥行きが狭い。今は物置としての役割になってるから、掃除をする必要が無い。もし掃除をやるとしたら夜だな。しかし、夜に掃除機をかけて、近所に迷惑をかける勇気は無いな。やめよう。本は棚がいっぱいで、放置状態。新しい本棚を買いたいが置く場所がない。捨てるような本は基本買わない主義で、捨てられず、増える一方。

テーマB
やりたくてもできていないことについて

●ワークショップでのフォトエッセイの使い方

ワークショップでは、フォトエッセイを使って相互インタビューを行い、テーマとする行為についてユーザー理解を深める練習をします。

その後、フォトエッセイから写真を切り抜き、KA法という方法でフォトエッセイの内容のうち、特徴的な内容を分析します。



The diagram illustrates the process of using a photo-essay in a workshop. It starts with a photograph of a hand holding a white cup, labeled "撮影した写真" (Photographed photo). This photo is placed in a form titled "出来事:" (Event:). The form also includes fields for "ユーザーの心の声:" (User's voice of heart:), "価値:" (Value:), and a box for "エッセイ" (Essay). The text in the form reads: "家に帰ったら、風邪予防に必ずうがいをするのが習慣だ。" (When I get home, it's a habit to always wash my mouth to prevent colds.) and "健康維持は、毎日の習慣が大事だよ" (Maintaining health is important because daily habits are important). The value section contains the text "健康管理を習慣化する価値" (Value of habituating health management). A blue arrow points from the photo to the form, and another points from the essay box to the text in the form. A third arrow points to the value section with the text "ここはワークショップで分析します" (This is analyzed in the workshop). To the right, a completed card is shown taped to a table, labeled "テープでとめカード化する" (Card is secured with tape). The card has a photo of a man and the text "オレたちの生き" (Our way of living) and "新" (New).

出来事:	(Name: P.No.: A.)
エッセイ	家に帰ったら、風邪予防に必ずうがいをするのが習慣だ。
ユーザーの心の声:	健康維持は、毎日の習慣が大事だよ
価値:	健康管理を習慣化する価値

撮影した写真

ここはワークショップで分析します

テープでとめカード化する

●持ち物

はさみ、のり、文房具 を各自お持ち下さい

●お願い

フォトエッセイの写真は、個人情報への配慮を行った上で広報や講師の研究のために使用する場合がありますのでご了承ください。また、広報活動等のために、セミナー中の写真を撮影し、サイトやSNS上で公開する場合があります。プライバシーには最大限配慮しますのでご了承ください。